

**HOTĂRÂREA Nr.16**

din 24 februarie 2022, cu privire la aprobarea Agendei manifestărilor cultural-artistice din anul 2022 a orașului Dragomirești, județul Maramureș;

***Consiliul local Dragomirești, județul Maramureș***

Examinând:

Proiectul de hotărâre cu nr. 711.2022 inițiat de primarul orașului Dragomirești;

Referatul de aprobare nr. 712/2022 întocmit de primarul orașului Dragomirești;

Raportul de specialitate al compartimentului de resort din cadrul aparatului de specialitate al primarului, înregistrat cu nr. 713/2022;

Avizul Comsiei de specialitate pe domenii de activitate din cadrul Consiliului Local Dragomirești;

În conformitate cu:

Legea 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

Hotărârea Consiliului Local al orașului Dragomirești nr. 5/2022 privind aprobarea bugetului local pe anul 2022;

Legea nr. 52 / 2003 privind transparența decizională în administrația publică;

În temeiul art.129 alin. 2) lit.d, alin. 7 lit. d, e, art. 139 alin. 1, art. 196 alin. 1) lit. a din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ:

**HOTĂRĂȘTE:**

**Art.1.** Se aprobă organizarea și desfășurarea acțiunilor care constituie Agenda manifestărilor cultural-artistice din anul 2022 a orașului Dragomirești, județul Maramureș, conform Anexei nr. 1 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

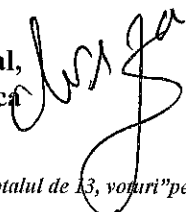
**Art.2.** Se aprobă Regulamentul de organizare și desfășurare a festivalului-concurs de creație și interpretare a cântecului popular „Victoria Darvai”, conform Anexei nr. 2 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

**Art.3.** Finanțarea se va face din cap. 67.03.30. „Alte servicii culturale”, pentru manifestările cultural-artistice ale orașului Dragomirești, prevăzute în Anexă.

**Art.4.** Cu aducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri se însărcinează Primarul Orașului Dragomirești, prin aparatul de specialitate.

**Art.5.** Prezenta hotărâre se comunică, prin intermediul secretarului general al orașului Dragomirești, în termenul prevăzut de lege, Primarului orașului Dragomirești, Instituției Prefectului Județului Maramureș, Compartimentului Buget – Contabilitate, Compartimentului achiziții publice.

Contrasemnează:  
Pt. secretar general,  
Mîrza Ioana Raluca



Președinte de ședință,  
Marie Petrovan



Nr. crt.	Denumire eveniment și ediția	Data organizării evenimentului
1.	Festivalul-concurs de creație și interpretare „Victoria Darvai”, ediția I	30 aprilie – 1 mai 2022
2.	Simpozionul „Veghetori la obârșii” ediția a VI-a	4-5 iunie 2022
3.	Festivalul „Câte flori pe Iza-n sus” ediția a XXIV-a	20-21 august 2022
4.	Concertul de colinde „Hristos se naște, Slăviți-L!	18 decembrie 2022

Președinte de sedință  
Marie Petrovan





ROMÂNIA  
Județul Maramureș  
PRIMARIA ORASULUI Dragomirești  
Dragomirești, Str. 1 Decembrie 1918, nr.151, Maramureș, Cod 437140,  
Tel.0262-337007, Fax 0262-337361,  
primaria.dragomiresti@yahoo.com



## REGULAMENT

### **de organizare și desfășurare a concursului de creație și interpretare a cântecului popular**

#### **"VICTORIA DARVAI"**

1. Concursul județean de creație și interpretare a cântecului maramureșean este dedicat memoriei "Doamnei Cântecului Popular Maramureșean -Victoria Darvai" și are ca scop principal descoperirea și promovarea de tinere talente interpretative , aducerea în scenă a cântecului și costumului popular autentic și totodată transmiterea valorilor etnografice românești către generațiile viitoare.

2. Victoria Darvai s-a nascut pe 7 ianuarie 1926 în localitatea Biserica Albă a Maramureșului istoric, actualmente Ucraina. Copilăria și-a petrecut-o însă la Dragomirești, pe Valea Izei, la bunici, iar la vârsta de 10 ani se muta la Cluj-Napoca. De mica, dezvolta pasiunea de a cânta și în principal de a reproduce nestematele folclorice ale Maramureșului , una dintre cele mai bogate zone în tradiții și meșteșuguri populare din România.

În anul 1948 este admisă la Institutul de Artă Maghiară din Cluj începând cursurile în cadrul secției canto, dar pentru că nu stapânea limba maghiara decide ca, în paralel, să asiste la orele de canto de la Școala de Muzică din Cluj Napoca

În anul 1952, Victoria Darvai se înscrie la Școala de Muzică din București, secția canto clasic și în același an se transferă la canto popular, unde o are ca profesor pe renumita Elisabeta Moldoveanu(interpreta și autor de culegeri de folclor) și ca maestră de interpretare pe artista Maria Tănase.

Debutul oficial este marcat în 1948 , data la care este angajată la Ansamblul artistic al Confederației Generale a Muncii din Sighetu Marmăției , iar în anul 1953, la îndemnul Institutului de Folclor debutează la Radio cu cântecul Buciumul. Maria Tănase , apreciind valorosul repertoriu al Victoriei Darvai , a preluat câteva din cântecele sale(" Buciumul", "Toderel", "Prin pădure trece-mi-oi", "Horincuța").

Începând cu anul 1959, Victoria Darvai are o activitate artistică intensă, turnee în țară și străinătate, colaborări cu Ansambluri folclorice din Sibiu, Caransebeș, Suceava, Iași, cântând alături de Maria Tănase, Maria Lătărețu, Ion Luican, Emil Gavriș, Alexandru Grozuță, Natalia Șerbănescu și alții. Alături de alți artiști pune bazele Ansamblului artistic Maramureșul.

Victoria Darvai este invitată în concerte și spectacole cântând pe marile scene alături de prestigioase orchestre, amintim de orchestra Barbu Lăutaru și Rapsodia Română. A cântat alături de mari dirijori, Nicolae Băluță, Nicu Stănescu, Ionel Banu, Radu Voinescu, George Vancu, Victor Predescu și Constantin Arvinte.

Victoria Darvai a fost o pasionată culegătoare de legende și balade populare, cea mai interesantă creație este "Balada lui Pinteza Viteazul", pe care a obținut-o în urma prelucrării a șase variante ale baladei (toate culese de artistă și păstrate la Institutul de Etnografie și Folclor) și la care a adăugat ca preludiu instrumental un semnal de buciom. Premiata în anul 1955 de Radiodifuziunea Română pentru creație și interpretare, "Balada lui Pinteza Viteazul" a fost preluată și de alți interpreți din partea locului, între care și Angela Buciu, Gheorghe Turda, Dumitru Fărcaș (variante instrumentala) și alții.

Victoria Darvai se stinge în București, pe 1 septembrie 2016.

3. Concursul este deschis artiștilor amatori, soliștilor vocali din județul Maramureș

Aceștia vor evolua în concurs pe două categorii de vârstă:

-12-16 ani

-16-25 ani

Inscrierea în concurs se va face printr-o fișă de înscriere, care va fi avizată de una din următoarele instituții:

- Centre Culturale

- Centre Județene ptr. Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale

- Școli de Artă

- Casa de Cultură

- Cămine Culturale

De asemenea, solistul poate fi acceptat în concurs prin recomandarea unei personalități în arta interpretativă tradițională.

Nu se primesc în concurs soliști vocali consacrați.

Concurenții vor interpreta 3 cântece, din care:



## Fișă de înscriere

Concurs de creație și interpretare a cântecului popular VICTORIA DARVAI

Ediția I – 30 aprilie-1 mai 2022  
DRAGOMIREȘTI-MARAMUREȘ

NUMELE \_\_\_\_\_ PRENUMELE \_\_\_\_\_

Data nașterii \_\_\_\_\_ Locul nașterii \_\_\_\_\_

C.I. seria \_\_\_\_\_ nr. \_\_\_\_\_ Studii \_\_\_\_\_

Profesia \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Subzona etnografică pe care o reprezintă \_\_\_\_\_

Date esențiale despre activitatea concurentului ( premii, turnee, ansambluri cu care au activat, etc.)

Repertoriul propus pentru concurs și din repertoriul cui a fost preluat

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Observații:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Vizat de \_\_\_\_\_

Data și semnătură